

Regulamin konkursu przyrodniczego "Na tropach przyrody" Edycja XIV rok 2015/2016

I. Organizatorzy – Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Pile oraz nadleśnictwa podległe RDLP w Pile.

II. Cel konkursu – popularyzacja wśród dzieci i młodzieży piękna oraz wartości środowiska przyrodniczego poprzez obserwacje i dokumentowanie zmian zachodzących w przyrodzie jak również wyrabianie nawyku dzielenia się z innymi zdobytymi doświadczeniami i doznaniem w obcowaniu z przyrodą.

III. Przedmiot konkursu – dokumentacja obrazująca zmiany zachodzące w przyrodzie na wybranej powierzchni obserwacyjnej w okresie jesieni, zimy i wiosny.

IV. Uczestnicy konkursu – zespoły 3-6 osobowe złożone z uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z podziałem na 4 grupy wiekowe:

- a) pierwsza grupa wiekowa (I) – uczniowie klas I-III szkół podstawowych
- b) druga grupa wiekowa (II) – uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych
- c) trzecia grupa wiekowa (III) – uczniowie gimnazjów
- d) czwarta grupa wiekowa (IV) - uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.

V. Czas trwania konkursu – od września 2015 r. do końca kwietnia 2016 r., tzn. okres obejmujący jesień, zimę i wiosnę.

VI. Etapy konkursu:

Etap wstępny, w czasie którego:

- 1) Szkoła otrzymuje regulamin konkursu wraz z drukiem zgłoszenia **w terminie do 31 sierpnia 2015 r.**
- 2) W szkołach po powiadomieniu uczniów o przystąpieniu szkoły do konkursu organizują się zespoły konkursowe 3-6 osobowe wg grup wiekowych opisanych w pkt. IV regulaminu.
- 3) Zespoły konkursowe wybierają swoich opiekunów szkolnych i terenowych, którzy pomogą w wybraniu powierzchni obserwacyjnej i prowadzeniu obserwacji. Każdy zespół może mieć tylko jednego opiekuna szkolnego i jednego opiekuna terenowego. Opiekunami terenowymi mogą być: leśniczowie, podleśniczowie, strażnicy leśni, inni pracownicy Lasów Państwowych, przedstawiciele organizacji ekologicznych, inne osoby związane z ochroną przyrody oraz rodzice dzieci tworzących zespół.
- 4) **Powierzchniami obserwacyjnymi mogą być:**
 - A – wyróżniające się bardzo ciekawe kępy drzew, bagienka, wąwozy, pomniki przyrody oraz obiekty przyrodnicze i krajobrazowe,
 - B – wyodrębnione części lub całe powierzchnie parku przydworskiego, przypałacowego (wybrane do obserwacji za zgodą właściciela) oraz rezerваты przyrody,
 - C – lasy prywatne (wybrane do obserwacji za zgodą właściciela) i administrowane przez Lasy Państwowe o pow. nie mniejszej niż 0,1 ha,
 - D – ścieżki edukacyjno-przyrodnicze, turystyczno-przyrodnicze i inne,
 - E - samodzielnie zaprojektowane ścieżki przyrodnicze.
- 5) Szkoła przekazuje wypełnione zgłoszenia udziału w konkursie do wybranego przez siebie nadleśnictwa, na terenie którego będą prowadzone obserwacje, **w terminie do 23 października 2015 r.**

Etap I– realizacja zadań konkursowych, przeprowadzenie eliminacji w szkole. Szkoła może wytypować 3 prace konkursowe w każdej grupie wiekowej.

Prace, wraz z protokołem z przeprowadzonej eliminacji, szkoła przekazuje do wybranego przez siebie nadleśnictwa, na terenie którego prowadzone były obserwacje **w terminie do 29 kwietnia 2016 r.**

Etap II – eliminacje półfinałowe w nadleśnictwach, do których zostały przesłane prace konkursowe, będą przeprowadzone **w terminie do 10 maja 2016 r.** Po dokonaniu oceny prac przekazanych przez szkoły, nadleśnictwo typuje prace do eliminacji finałowych wg następującej zasady (w każdej grupie wiekowej):

- do nadleśnictwa wpłynęło od 1 do 3 prac – do eliminacji finałowych mogą być typowane 2 prace,
- do nadleśnictwa wpłynęło od 4 do 10 prac – do eliminacji finałowych mogą być typowane do 4 prace,
- do nadleśnictwa wpłynęło od 11 do 15 prac – do eliminacji finałowych jest typowanych 6 prac,
- do nadleśnictwa wpłynęło od 16 do 20 prac – do eliminacji finałowych jest typowanych 7 prac,
- do nadleśnictwa wpłynęło od 21 do 25 prac – do eliminacji finałowych jest typowanych 8 prac,
- do nadleśnictwa wpłynęło od 26 do 30 prac – do eliminacji finałowych jest typowanych 9 prac.

Etap III – eliminacje finałowe w RDLP w Pile będą przeprowadzone **do 31 maja 2016 r.** Komisje konkursowe przyznają miejsca I-III, po 3 wyróżnienia w każdej grupie wiekowej oraz Nagrodę Grand Prix im. Renaty Grupińskiej, ustanowioną przez Dyrektora RDLP w Pile.

W czerwcu 2016 r. w nadleśnictwach odbędą się spotkania podsumowujące konkurs, na które zostaną zaproszone **wszystkie zespoły**, które wykonały prace w ramach zadań konkursowych.

Etap IV – podsumowanie konkursu nastąpi **w czerwcu 2016 roku** na terenie jednego z Nadleśnictw RDLP w Pile. Uczniowie oraz opiekunowie szkolni i terenowi otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy. Formą nagrody będzie także wycieczka przyrodnicza dla uczniów i nauczycieli, która odbędzie się **we wrześniu 2016 r.**

VII. Tematyka konkursu

Obserwacja i udokumentowanie zmian zachodzących w przyrodzie na wybranej powierzchni, a w tym: przeprowadzenie przynajmniej po jednej obserwacji w terenie w okresie jesieni, zimy i wiosny z wykorzystaniem tematyki zadań wymienionych poniżej w pkt. X regulaminu.

VIII. Praca konkursowa – sporządzona przez zespół powinna zawierać następujące dane:

- nazwę i adres szkoły (wraz z numerem telefonu),
- imiona i nazwiska członków zespołu z podaniem klasy szkoły,
- numer grupy wiekowej,
- imiona i nazwiska opiekunów szkolnego i terenowego,
- nazwę nadleśnictwa, na terenie którego prowadzona była obserwacja,

- w załączeniu - protokół z posiedzenia komisji szkolnej wraz z informacją, ile zespołów przystąpiło do konkursu w danej szkole.

IX. Ocena prac konkursowych

Prace będą oceniane przez komisje konkursowe powołane w nadleśnictwie przez nadleśniczego a w RDLP w Pile przez dyrektora.

Komisje oceniać będą wykonanie zadań biorąc pod uwagę:

- zgodność z regulaminem,
- wartości merytoryczne,
- samodzielność opracowań wchodzących w skład pracy konkursowej (teksty, fotografie, rysunki itp.) i estetykę opracowania.

X. Wskazówki do wykorzystania przez zespoły wszystkich grup wiekowych

Zadania należy wykonać w oparciu o obserwacje wybranego obiektu w okresie jesień – wiosna.

Praca powinna określić:

- charakterystykę miejsca obserwacji,
- rodzaj obiektu (ew. jego historyczną nazwę wg miejscowej tradycji),
- położenie względem np. najbliższej miejscowości (wskazany szkic sytuacyjny z podaniem przybliżonej skali).

Praca może zawierać:

- historię obiektu np. w oparciu o wywiad z najstarszym mieszkańcem,
- spis rozpoznanych gatunków flory i fauny znajdujących się lub bytujących na powierzchni obserwacyjnej (ew. z wyszczególnieniem gatunków chronionych, pożytecznych, szkodliwych),
- opis zaobserwowanych zmian w świecie zwierząt i roślin w miarę upływu czasu z wykorzystaniem własnoręcznie wykonanych rysunków, szkiców, zdjęć itp.,
- opis śladów właściwego lub niewłaściwego zachowania się ludzi (np. dokarmianie, śmiecenie, i inne),
- wzmianka o innych zagrożeniach biotycznych lub abiotycznych,
- inne informacje charakterystyczne dla danego terenu,
- podsumowanie wraz z własnymi wnioskami.

Rozmiary i forma prac konkursowych nie powinny stwarzać problemów z transportem prac.

XI. Informacje dodatkowe

Istnieje również możliwość bezpośredniego telefonicznego zwrócenia się do RDLP w Pile – tel. 67-212-48-44 w.848 - lub do nadleśnictw po regulamin konkursu, który nie dotarł do szkoły lub po inne informacje dotyczące konkursu.

XII. Uczestnicy konkursu fotograficznego wyrażają zgodę na wykorzystanie przez organizatora danych osobowych dla potrzeb prawidłowego przeprowadzenia konkursu, na warunkach określonych w ustawie z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz.U.2014 poz.1182).

XIII. Przystąpienie do konkursu oznacza zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnika zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.

XIV. Administratorem danych osobowych zebranych podczas niniejszego konkursu – w rozumieniu ustawy z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych – jest organizator konkursu.